

私達のクラスのスローガンは...

この星を愛する心を 歌にこめる! です。

指揮者
野沢龍介
伴奏者
藤藤未来
実行委員
西条麗

パートリーダー
★須長美希 (ソプラノ)
★河田 希 (ピアノ)
★小林泰祐 (ヴァイオリン)
★藤藤未来 (チェロ)

はるかな空へ

この星に生まれて〜

杉本竜一 作詞作曲 / 菅澤裕 編曲

生きているだけで 飾りつけ
 できるけれど 持ちつづけ
 たいのなき願いは 虹を輝かせ
 つよく 強く 歩きつづけ
 河はゆるやかに 時を流す
 広い宇宙の 風が乗りはがら
 Dreams come true together
 夢を叶えたい
 Dreams come true together
 かながら
 Dreams come true together
 谷間の小さな 百日草も
 久を耐えぬき 花を咲かす
 何かを探して この星に生まれた
 心で 心で 愛をこめて
 夢は叶えたい 夢を叶える
 広い宇宙の 星に輝かせる
 Dreams come true together
 夢を叶えたい
 Dreams come true together
 かながら
 Dreams come true together
 夢を叶えたい
 Dreams come true together
 かながら

聴いてほしい。ポイント

私達はパート練習をたくさんしてきました。
 そこで皆さんには、パートが
 わかれる所をよく聴いてほしいと
 思っています。

歌にこめる思い

この曲は夢を持ち進み続けたい
 ければ夢が叶うからという思い
 ながら作られたと思います。
 ですから夢に向かって一緒に努力
 しよう! という思いを込めて歌い
 聞いている人に伝わるように
 がんばります。



Song Is My Soul

高橋浩美 作詞 作曲

きらめく時を とともに過ごした
ふと目を閉じれば 思い出がよみがえる
みんなと同じ 夢を追いながら
心をそろえて メッセージ伝えたね
今 未来に向かい 歩み出す君だけ
忘れずにいてほしい 心動く何かを
Song is my heart Song is my soul
もう一度君と歌いたい
Song is my heart Song is my soul
心動く何かを伝えたい

きらめく時を とともに過ごした
ふと耳をすませば あの歌がよみがえる
みんなと同じ 夢を追いながら
心を合わせて 奏でたハーモニー
今 未来に向かい 歩み出す君だけ
忘れずにいてほしい 心揺れるあの歌
Song is my heart Song is my soul
もう一度君と歌いたい
Song is my heart Song is my soul
心揺れる何かを伝えたい

Song is my heart Song is my soul
もう一度君と歌いたい
Song is my heart Song is my soul
心揺れる何かを伝えたい 永遠に
クラススローガン

いつも、元気いっばい笑顔いっばい
思いやりいっばいの一年二組は、
Song IS MY SOUL という曲を
歌います。

絆

合唱曲紹介



指揮者

松村真友



伴奏者・実行委員

空原綾乃



パートリーダー

ソプラノ 石川菜々美
アルト 上田真優
男声パート 萩原翔太
深町航波

～皆の心を一つにし、きれいなハーモニーを響かせよう～

この曲はみんなでもと共におく日々を胸にこれから一人一人が夢に向かって出発していく時の歌です。

聴いてほしいポイントは女子パートと男子パートの部分が重なりきれいなハーモニーをつくりあげるところです。

そして、歌詞にもあるように「みんなと同じ夢を追いながら心を合わせて奏でる」との素晴らしさを共有しみんなで心を一つにして、歌いたいです。

かなでろ

心のホームニー

2-1

2.1 合唱曲紹介

COSMOS ミマス作詞・作曲 菅澤祐 編曲

夏の草原に銀河は高く歌う
胸に手を当てて風を感じる

若の温もりは宇宙が燃えている
遠い時代のなごり左は宇宙

百億年の歴史が
今も身体に流れている

光の音が天高くささるる
君も誰かよみんなをみんな

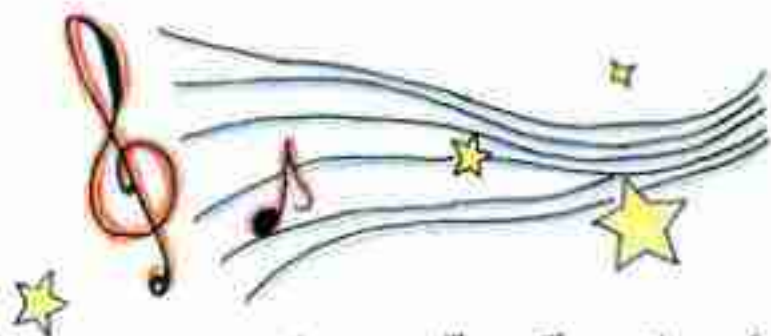
時の流れに生きたものなら
ひとり残らずまことになれるはず

みんな生輝を燃やすんだ
星のように愛のようには

光の音が天高くささるる
僕もほらここみんなをみんな

光の音が天高くささるる
君も誰かよみんなをみんな

君も誰かよみんなをみんな



クラス

担当者紹介

実行委員 倉橋優乃

指揮者 小林朝大

伴奏者 鎌田未羽

Sパートリーダー 杉山

Vパート 西田夏輝

Tパート 古原光紀

男声 石黒浩輝

小林祐大

ウクラススローガン

ひびけ友情のホームニー

かなでろ

みんなの絆

合唱曲の

ポイント

COSMOS.これはギリシア語で、宇宙という意味です。

S曲に込められた想い

草原から夜空を見上げると星々が輝いてい
る。壮大な宇宙のなかで人間から小さな虫
まで同じ命を預けられた生き物であるんだ。と
いう思いが込められています。

く聴いてほしいポイント

Tパート、Vパート、男声の三つの声部のハ
ーモニモーションが聴いてもうけたたけです。
歌に込められた2.1の想い

Sパート、Vパートの中にみんなの心にメッセージを込めたいCOSMOSに込めました。



郷音は、

♪ 吾々の鐘



2-2

エニエワの鐘

作詞 佐藤
作曲 仲田幸次

5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

よみがえれ 吾の時代へ 武器を持たぬことを誓え
先人たちの夢を 永遠に語り継ぐのを

命がけで守るしか 守ることなきを

くろい選手戦争 忘れゆく 吾がな魂をよ

いつか(自由な世界) 虹がかかる(葉ひろけゆく)

嵐に(高く大きな) 身は轉る(さう)

母くらの生まれこの地并に 奇跡を記してみないか

夢をひろけてつなぎゆく 此はひとつ見られるは

平和の鐘は 海の胸に響くは

叫び響け 助け合った 業り向かす 鼓に響けた

語る思の魂を 永遠にやがて抜くは

鼓音が鳴り響き 海や大地を駆け渡る

正義の叫び こだまする フェンスを飛び越えて

君が(一人立て陣) 変わるのさ(明日へ進いて)

まっぴら(未来の夢を) ここに残してゆて

母くらの生まれこの地并に 奇跡を記してみないか

夢をひろけてつなぎゆく 此はひとつ見られるは

平和の鐘は 海の胸に響くは

指揮者 斎藤幸治

伴奏者 中野仁幸

リコーダー

リコーン

清原幸枝

フルト

古柳幸三

古柳幸三

ピアノ

フルト

古柳幸三

古柳幸三

古柳幸三

古柳幸三

古柳幸三

古柳幸三

ロウズスローザン

輝け今、(ソング)に青春のユトパーズだの。

ポイント

★聴いてほしいポイント

この曲は戦争をモチーフに作られた曲です。

時に、異色のくり返し取られる部分に、メッ

サーがとられていきます。それは、この地

球上に住むすべての人々に向けて、なぐるこ

としてではなく、平和のために手をつなぎ、

をひとつにしてほしいという意味を持ってい

ると思います。

★歌に込められた思い

この曲は、とても体力的な曲です。早

パートも後半パートも休みが一切ありません。

ですが、歌声パートと合唱パートのハーモ

ニーが重なり合うと、とてもきれいな響きにな

ります。そういう響き、今度は表現したいで

す。ぜひ、聞いてください。

Marie's
マリエス

クワラス

製作者
佐藤 優里
上田 優衣

信じる

作詞 谷川 俊太郎
作曲 松下 耕

笑うときには大口あけて
おこるときには本気でおこる
自分に向そってつけばいい
そんなねえ私は信じる。
信じることに理由はいらぬ

抱きかかんで足をなくした
子どもを愛おしくそらそらに
抱いて涙を流したお母さん
そんなお母さん私は信じる。
信じることでおみかけえるいのち

音楽の響ききこりゆく旅に
何と見つめるふれりひくみ
すべでのものが白く新しい
そんな世界を私は信じる。
信じることに理由はいらぬ



3-1 & ロ-かん

仲間を信じ
最高の声を響かせよう

指揮 坂本 悠馬
伴奏 佐藤 優里
パートリーダー
ソプラノ 同崎 和美
アルト 荒木 樹羅
男声 赤石 巧
野澤 大樹
? 実行委員
合唱団 佐藤 優里

POINT

クワラスみんなのコメンツ

★曲・詞 この曲の大好きな言葉

人を信じることこのよけな意味があるのかという
想い

人を信じてほしいという想い

信じる力や込めらえる

信じないと相手とないという想い

★聴いてほしいポイント

「信じることは生きるゆえ」というところ

オブリビオンしているところ

盛り上がるすべての部分アルト・ソプラノ・男声がか
こなるハーモニー

★歌にこめる自分たちの考えや想い

全体的に晴れやかな感じで、その中にあふれる前向きな
ような力強さを伝えたい

★歌の題名にも

あま〜な信じる

とけりうき葉のよ

うにクワスルん

なを信じて、一

つになりにたい



名づけられた葉

作詞 新川和江
作曲 飯沼信義

ボブラの木には
ボブラの葉

何千何万葉をふいて

緑の小さな手をひろげ

いつしんにひらひらさせても

ひとつひとつのそのひらに

載せられる名はみな同じ

わたしも

いちまいの葉にすぎないけれど

あつい血の樹液をもつ

にんげんの歴史の幹がう

分かれた小枝に

不安げにしがみついた

おさない葉っぱにすぎないけれど

わたしは呼ばれる

わたしだけの名で 朝ヒタに

だからわたし

考えなければならぬ

誰のまねでもない

葉脈の走り方を

刻みのいれ方を

せいいっぱい緑をかかやかせて

うつくしく歌う法を

名づけられた葉なりだがう

考えなければならぬ

どんなに風がうよくとも



響け歌声・めざせ金賞

～ 伸びる2組の希望の木～

二二年二組

指揮者

横尾竜弥

伴奏者

山口有紀奈

実行委員

持田江里奈

パートリーダー

ソプラノ

持田江里奈

アルト

荒木比奈

男声

大谷直輝

木村太門

聴いてほしいポイント

「ル」だけのところ

リズムを間違えずに正確に歌えるように何度も練習しています。「ル」だけしかなくいけれど、ソプラノ

アルト、男声のハーモニーを聴いてほしいです。

歌にこめる自分たちの考えや想い

どう生きていくかを考えなければならぬ一人一人個性がある

いしずえ
林正
石

君とみた海

作詞/作曲 若松敏

船越組

We 
3-3



暑い八月の海で
風に休ったままで
眩しい水平線を眺めてる君

君の眩いた赤肌に
涙こぼれている

空をすかす思い
少しづつ砂にはさませてくように

海よ 海よ 海よ

美しさを伝わり顔上げてくれる

君と見た夏の日の思い出は
いつまでも輝いてる

広い砂浜の海で

涙に心奪うすけなげな君

絆の伝わる思い出を口ずかす君

人はほほえむ歌だけ

福せ若しむけど

忘れかけた何かを

ここにたどり

きくと見つけられるはず

海よ 海よ 海よ

限りない夢いかにさせてくれる

果てのない青空に続くように

どこまでも広がってゆく

海よ 海よ 海よ

大切なものをいつかひかせてくれる

君と見た夏の日の思い出は

いつまでもいつまでも

輝いてる

指揮者

河田達也くん

伴奏者

渡辺悠生さん

パートリーダー

ソプラノ

河田咲乃さん

アルト

福地華生さん

男声

古橋大輝くん

松村優平くん

実行委員合唱部

大藤 優乃

★この曲のポイント

聴いてほしいポイント

サビのさいごり、一番大きく
なるところ。ここでは、
ソプラノの声のみで、アル
トと男声とのハーモニーが、
きれいなので、ぜひ注目して
聴いてください。

★歌にこめる想い

この曲は、各パートの重さ

りが多いので、それぞれのパ
ートが重要になります。なの
で、各パートごとに練習を履
張り、合奏したときに他のパ
ートに負けないようにしたい
です。

歌詞のような海が想像でき
るような歌をクラス全員で歌
いたいと思います。

本番までに、百回以上の練
習をして、最高の歌を届けま
す。

クラススローガン

3年3組最強伝説

終わりをき絆



3年 学年合唱

あなたへ 一旅立ちに寄せるメッセージ

(混声のための合唱組曲「時の女神」から)

作詞・作曲 筒井 雅子

白木蓮にも似た その白い肌も
まだ見ぬ世界 未来という
果敢のない空へ 旅立ってゆくのですぬ
まばゆいほど輝いて 旅立ってゆくのですぬ
温かな星をあとにして

愛と涙 すべて知るだろう
人生という名の迷路の果てに
信じて合えることの喜びと
悲しみを知った分 優しくなれることを

いろんなことがあつて 自分も嫌いになつた
なぜ懐かしくてこんな目に遭つた

他人を羨んだりもしたと 荒んだ心に刺さつたのは
意味のない言葉だった も一度 も一度
めめ空を飛べるかもしれないと思つた

振り廻けるような 悲しみの行き場
垂れたまぶさ 惜しみの出口

時よ おまえは見てきたのだろうか
惜しみの極みを 親しい果まで

時の女神よ 赦してください 振り合えない手と手なら
隔てる心の壁がいつか 崩され 無くなる日は くるのでしょ
うの手と手をつなごう その手をかざさう 人生という名の迷路の果てに
合は合えることの喜びと 悲しみを知った分 優しくなれる
愛と涙 あなたの手をのゆくもり 人生という名の迷路の果てに
信じて合えることの喜びと 悲しみを知った分 優しくなれる

After



指揮 酒井 みのり
伴奏 松本 徳帆

詞にこめられた想いや言葉

一番の詞には、「旅立つ道に於けるメッセージ」がこめられています。

二番の詞には、「旅立つ者自身のメッセージ」がこめられています。

後半は、「曲者へのメッセージ」がこめられています。

作者のらの言葉

歌詞のもつメッセージが、歌う生徒さんと思い
が重なることを願っています。

聴きどころ

この歌は、とてもメロディが美しいです。
また、歌詞の中には新入生と三年生ともあり、
詞にこめられた意味が深い歌です。

なので、きういっただころの表現でもわかるか
うに工夫しています。

三年生全員で一体となつて歌うことで、はら
の十のうたの演奏になります。